



FICHE DE PRÉSENTATION

Performance - à partir de 2,5 ans

7 D'UN COUP!

INTI Théâtre

7 D'UN COUP !

Accompagné de 7 ballons jaunes gonflés d'hélium, un étrange personnage s'avance. Avec ses compagnons, il joue, il danse, il investit l'espace, entraîné par la musique de David Bowie. Une envolée théâtrale et dansée, drôle et poétique, pop-rock et sensible pour faire décoller le quotidien !

7 d'un coup ! est une performance issue du spectacle *Ballon Bandit*. Elle peut se jouer en extérieur et fait voyager nos ballons au plus proche des tout-petits. Le spectacle peut s'accompagner d'un atelier de danse et découverte du mouvement, qui propose aux enfants d'appivoiser leurs gestes avec lenteur, rapidité, souplesse, intelligence et sensibilité.



Un spectacle tout-terrain

La performance a été imaginée pour être jouée dans les cours d'école. Depuis longtemps, nous voulions créer une forme performative spécifique pour les enfants, qui puisse être jouée dans leurs univers : la cour, les couloirs, la classe. Une forme de happening qui viendrait bousculer le quotidien et amener l'art directement « chez eux ».

7 d'un coup ! a été créé pendant la crise sanitaire. En attendant que les enfants et les enseignant.e.s puissent retourner dans les salles de spectacles, nous voulions leurs amener des bulles ludiques de poésie, d'émotions et d'imaginaires.

Aujourd'hui, *7 d'un coup!* prend son envol pour aller à la rencontre des tout-petits (et des plus grand.e.s) dans de nouveaux espaces poétiques. En 2021, le grand public a notamment pu découvrir la performance dans le parc Nelson Mandela de Monceau-sur-Sambre dans le cadre du festival Quartiers libres organisé par l'Eden.

Le spectacle s'adapte à tous milieux extérieurs, les cours, les parcs, ou les places, et demande juste un espace scénique d'environ 6 mètres sur 7. Selon l'environnement, Pierre-Paul interagit avec ce qui l'entoure: un muret, un banc, un arbre... Ces éléments banals deviennent des compagnons de danse et permettent aux enfants de redécouvrir l'espace avec un œil nouveau.



ÉQUIPE ARTISTIQUE

PERFORMANCE Pierre-Paul Constant

CONCEPTION Didier Poiteaux

PRODUCTION INTI Théâtre

REMERCIEMENT Théâtre la Montagne magique et à l'école maternelle d'Hembeek

EN PRATIQUE

Techniquement autonome

À partir de **2,5 ans**

DURÉE 15 minutes

La performance peut se jouer jusqu'à **3 fois par jour**

JAUGE 40 personnes

LIEU espace extérieur de minimum 6x7m environ

MÉDIATION ateliers de danse et découverte du mouvement possibles sur demande

CONTACT

Didier Poiteaux – Conception et diffusion

+32 (0) 485/79.65.15 – didier@intitheatre.be

<http://www.intitheatre.be/>



FÉDÉRATION
WALLONIE-BRUXELLES

